

YAMOUSSA

Par Osiris Doumbe

(+33) 652 39 11 97 – osiris.doumbe.pro@gmail.com

Prémisse : lors de son premier voyage en Afrique, une Américaine, déterminée à poursuivre le rêve de sa mère dans un parc national, est confronté à la réalité de la conservation de la vie sauvage quand elle se trouve face à de violents braconniers d'éléphants.

Résumé : une famille d'éléphants se déplace paisiblement à travers la savane du Parc National de Yamoussa au Nord du Cameroun. Soudain, ils sont attaqués par des hommes lourdement armés, et, rapidement, le sang coule à flot, alors que les braconniers retirent les défenses des éléphants mourant. La scène est graphique. À quelques kilomètres de là atterrit VICKY, une Américaine active dans la protection de Yamoussa. Elle n'est ni chercheuse, ni experte écologiste, cela dit. Son expertise se trouve dans un autre domaine (on y reviendra), mais sa mère a dédié sa vie à cette aire protégée. En envoyant de l'argent à l'association locale qui s'occupe de Yamoussa, Vicky est persuadée qu'elle préserve l'héritage de sa mère. C'est sa première fois en Afrique. Elle est impatiente de découvrir une région du globe si éloignée de la sienne, et surtout, de marcher sur les traces de sa mère. Mais Vicky ne comprend pas vraiment la complexité des challenges dont fait face une aire protégée de cette partie du monde. Il y a des choses que l'argent ne peut pas acheter. Et elle s'en rendra compte bien assez tôt.

Vicky est accueillie les bras ouverts par les représentants de l'association et du gouvernement. Mais les choses se corsent assez rapidement. Elle rencontre des acteurs locaux qui ont une vision à l'opposé de la sienne, tel que ROGER, le Coordonnateur de l'association qui semble plus intéressé à remplir ses poches qu'à améliorer l'état du parc national. Ou PATRICE, un chasseur louche qui est persuadé que la chasse à trophées est plus bénéfique à l'environnement que les aires protégées. Elle peut, cependant, compter sur NEBA, un éco-garde dévoué qui voit en la visite de Vicky, une opportunité de la convaincre d'améliorer les conditions de travail du staff du parc.

La vision romantique de la conservation qu'a Vicky est mise à mal face à la complexe réalité du terrain. Elle réalise que, malgré ses donations, les écocardes sont sous-équipés. Elle découvre également avec stupeur que leurs actions se limitent à harceler les éleveurs nomades du parc et brûler les camps de chercheurs d'or illégaux. Mais quand Vicky et les écocardes se retrouvent nez à nez avec les braconniers, une lutte pour la survie s'amorce. Et lorsque le bruit court que Vicky est une célébrité d'internet connue dans le monde entier pour ses photos et vidéos pour adultes à caractère explicite, son activité professionnelle ne joue pas en sa faveur dans un milieu rural si conservateur...

Note de l'auteur : c'est un Western transposé dans une autre partie du monde sèche, difficile et violente, mais contemporaine. L'histoire s'inspire de faits réels que j'ai moi-même vécu, dont j'ai été témoin, ou qui m'ont été rapporté sur le terrain. Ce qui rend la description de de ces événement d'un incroyable réalisme.

